

B.A. Semester - 4 (CBCS) Examination

April/May -2022 [OLD COURSE]

SANSKRIT: P9 RAMCHANDRA-GUNCHANDRA KRUT NATYADARPAN: Niyatbhag
(ELECTIVE-1)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે નો અનુવાદ કરો અને વિગતવાર સમજાવો.	(૧૪)
Que-1	Translate any two of the following and explain elaborately.	(14)
	(૧) ચતુર્વર્ગફલા નિત્યં જૈર્ની વાયમુપારુમ હૈ। રુપૈદ્વાદશબિર્યિશ્ચ ચયા ન્યાયે ધૃતં પપિ॥	
	(૨) અપુલં ય વિરુદ્ધ ચ નાયકસ્ય રસસ્ય વા। વૃતં યત્ તત્ પરિત્યાજ્યં પ્રકલ્પમથવાડન્યથા॥	
	(૩) સબીજવિકૃતાવસ્થા: નાનીભાવા મુરનાદય:। ફલસંયોગિનૌ યસ્મિન્ અસૌ નિર્વહનો ધ્રુવમ્॥	
	(૪) એવં પ્રવેશકો નાચૈ: પરાચૈ: પ્રાકૃતાદિના। એતૌ પ્રભૂત કાર્યત્વાન્નાટકાવિ ચતુષ્ટયે॥	
પ્રશ્ન-૨	નાટ્યદર્પણે રુપકભેદા:।	(૧૪)
Que-2	નાટ્યદર્પણે રુપકભેદા:।	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૨	નાટ્યદર્પણે સંધિભેદા:।	
Que-2	નાટ્યદર્પણે સંધિભેદા:।	
પ્રશ્ન-૩	નાટ્યશાસ્ત્રસ્ય આચાર્યપરમ્પરા ।	(૧૪)
Que-3	Write a detail note on - નાટ્યશાસ્ત્રસ્ય આચાર્યપરમ્પરા	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૩	નાટ્યશાસ્ત્રસ્યગ્રંથ નાટ્યદર્પણે નાટકસ્ય લક્ષણા:	
Que-3	Write - નાટ્યશાસ્ત્રસ્યગ્રંથ નાટ્યદર્પણે નાટકસ્ય લક્ષણા:	
પ્રશ્ન-૪	નાટ્યદર્પણના આધારે બીજ - બિંદુ - પતાકા વગેરે પાંચ અર્થ પ્રકૃતિઓ વિશે નોંધ લખો.	(૧૪)
Que-4	Write a note on બીજ - બિંદુ - પતાકા વગેરે પાંચ અર્થપ્રકૃતય: according to નાટ્યદર્પણ:।	(14)
	અથવા/OR	
પ્રશ્ન-૪	નાટ્યદર્પણે કવિત્વ - મહિમા - કુકવે: નિન્દા।	
Que-4	Write - નાટ્યદર્પણે કવિત્વ - મહિમા - કુકવે: નિન્દા।	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો	(૧૪)
Que-5	Write in detail critical notes on any two of the following:	(14)
	(૧) નાટ્યદર્પણે ઇતિવૃત્તસ્ય ભેદા:।	
	(૨) પચ્ચ કાર્યવસ્થા।	
	(૩) નાયકભેદા:	
	(૪) નાટ્યદર્પણે કાવ્યપરહરણનિન્દા।	
